



Barcelona

JORNADAS

Literatura Acto de proclamación del 39º Premi Crexells. Música en directo con el grupo **Fasst3**. Conduce el periodista **Toni Puntí**. Ateneu Barcelonès. Canuda, 6. 20.00 h.

Teatro Talleres de la especialidad de interpretación de la *Commedia dell'Arte*, dirigidos por **Gemma Beltrach**, **Lluís Graells** y **La Font del Gat**. Institut del Teatre. Plaza de Margarida Xirgu. A las 19.30 horas.

LECTURAS

Poesía Última sesión del ciclo *Primavera poética al jardí*, en el Arxiu Joan Maragall de la Biblioteca de Catalunya, con **Josep Albà**, **Eduard Botanch**, **Daniel Busquets** y **Karibel Pérez**. Alfons XII, 79. 19.30 h.

LIBROS

IMed **Anna Pagans**, el *conseller* **Joaquim Nadal**, **Senen Florensa** y **Antonio Adivinación** presentan el libro *Història de la Catalunya Jueva*, de **Manuel Forcano** y **Sílvia Planas**. Girona, 20. A las 19.00 horas.

Cidob **Susan George** presenta *Sus crisis, nuestras soluciones*. Presenta **Francesc Mateu**, de Intermón Oxfam. Elisabets, 12. 19.00 horas.

TMB *Barcelona metro a metro*, de **Marta Torres Muñoz**, con prólogo de **Mathew Tree**. Estació del Metro Paral·lel (pasaje del Funicular). 19.00 h.

Novela *Generación Iglú*, de **Javier de Pilar**. El Corte Inglés. Portal de l'Àngel, 19. 19.00 h.

Música *Música desconcertada. Filosofía, política i música moderna*, de **Felip Martí Jufresa**. Espai Mallorca. Carme, 55. 19.30 horas.

Mataró *Memorias apócrifas de Jaume Coll, sastre, 1761-1834*, de **Rafael Coll**. Con **Manuel Salicrú Puig**. Robafaves. Nou, 9. 19.00 h.

MÚSICA

Folk Actuación de **Lieven Scheerlinckx** y **Hollie Fullbrook** (voz, guitarra y violonchelo) y **Ana Franco** (voz y guitarra). Elèctric Bar. Travessera de Gràcia, 233. 22.00 h.

al grano

Mauro Valenciano

Licenciado en INEFC y entrenador.

19.00
'BUEN DEPORTISTA, MEJOR PERSONA'. Espai Cultural Balmes de la librería Abacus. Balmes, 163.



QUILLERMO MOLINER

«Un buen deportista tiene que ser discreto fuera del campo»

ERICA ASPAS
BARCELONA

Aparte de su formación académica, Mauro Valenciano es entrenador de baloncesto de niños y jóvenes y dedica parte de su tiempo a investigar sobre pedagogía y psicología. Este cómputo de conocimientos los ha vertido en su último libro, *Buen deportista, mejor persona*, dirigido a padres y formadores, sobre la influencia positiva del deporte en el crecimiento personal.

—¿El deporte forja el carácter, es cierto o solo una frase hecha?

—Es cierto, lo comparo con aprender un oficio. Con el deporte se aprende una disciplina de trabajo, a superar una situación de estrés y a trabajar en equipo.

—¿Qué es un buen deportista?

—Hay cualidades como el compañerismo, el respeto al adversario y al árbitro y el sacrificio, pero la cualidad fundamental es el respeto al reglamento.

—¿Algún ejemplo?

—Andrés Iniesta, por su humildad y sencillez. No ha tenido nunca un mal gesto con ningún rival. Otros serían Michael Jordan, como ejemplo de superación y trabajo, y Gianluca Basile. Son deportis-

tas muy preparados y con discreción fuera del campo. Personas equilibradas dentro y fuera de la pista.

—¿Cuántos más éxitos tiene un deportista está mejor considerado?

—La impresión que da un deportista de éxito es que es una buena persona, pero no tiene por qué haber relación. El problema actual es que el desarrollo personal se suele dejar en



El problema actual es que el desarrollo personal del niño se suele dejar en un segundo plano»

un segundo plano. Tanto entrenadores como directivos y padres, cuando ven que un niño despunta, se olvidan de trabajar su crecimiento como persona.

—Hay personajes polémicos como Mourinho y Eric Cantona. ¿Se les considera malas personas?

—Los aficionados no saben distinguir entre la realidad y el rol que juegan para lograr sus objetivos. Pero ¿qué

es de mal gusto: celebrar en el campo contrario la victoria de tu equipo o abrir los aspersores para echarlo? La pasión por los colores influye en el punto de vista.

—Los padres asocian el deporte con una forma de alejar a sus hijos de malos hábitos y compañías.

—Depende de la educación de cada niño, pero sí que hay muchas expectativas en el deporte como la panacea para los problemas sociales. Mientras practican deporte no están en la calle ni en un entorno perjudicial, pero eso aún no es garantía de una buena formación.

—En algunos casos, niños de 12 años viven experiencias de adultos, se les exige mucho y se llegan a frustrar cuando se les rechaza.

—Hay varios tipos de clubs, unos más competitivos y otros más sociales. Villa explicó en su presentación que lo echaron de la escuela de fútbol del Osasuna. Eso le pudo frustrar, pero remontó hasta convertirse en lo que es hoy.

—¿Cómo lo viven los niños?

—Como una experiencia maravillosa. Haciendo deporte se despejan, cambian de aires, descargan energía. El colegio es una obligación, la familia no la eligen, pero el deporte es una decisión propia y eso es madurez. ■

Fnac L'illa Actuación del grupo **Nuar** que presenta su disco *Respirar*. Diagonal, 549. A las 19.30 horas.

Solidario Concierto benéfico para la investigación de enfermedades raras, con artistas como **Eusebi** y **Jordi Vila Delclós** y **Trinidad Sotos Bayarri**, así como **From Los to The River**. Sala Luz de Gas. Muntaner, 246. 20.30 horas. Entrada: 15 euros.

Institut Francés Concierto del pianista y embajador argentino de la Unesco, **Miguel Ángel Estrella**. Mojà, 8. 21.00 horas. Entrada libre.

TEATRO

Contemporáneo *El último tren*, de la compañía **¿Y ahora qué?**. Plaza de Can Baste. 20.00 horas.

Tarragona

MÚSICA

Guitarra Recital de guitarra de **Dario Barroso** en la Sala Noble del Conservatori. Cavallers, 10. A las 19.30 horas. Entrada libre.

Amposta *Les Set per Sant Joan*, ciclo de la **Escola de Música de La Unió Filharmónica**. Miralles y Paseo de Leopoldo Segarra. 19.30 horas.

Girona

CINE

Documental *Silenci: aquí es tortura*, con intervención de **Benet Salellas** y **Jon Surroca**. Casa de Cultura. Plaza del Hospital, 6. 19.30 h.

LIBROS

Librería 22 Presentación del libro *Fabricar l'immigrant. Aprofitament polític de la immigració. Catalunya 1977-2007*, de **Andreu Espasa**, **Alejandro García**, **Paulina Sastre** y **Xavier Zambrano**. Coordina **Miguel Fernández**. Hortes, 22. 20.00 horas.

Lleida

MÚSICA

Mollerussa Concierto final de la **Escola Municipal de Música**. Teatro de l'Amistat. Ferrer i Busquets, 92 A las 19.00 horas.